



EDIZIONI

FARINELLI

ACE THE AP EXAM SERIES

AP Advanced Placement **Italian Track**
Level 2

Bruna Petrarca Boyle

www.edizionifarinelli.com

Books in the *Ace the AP Exam* series

Ace the AP Italian Exam
AP Italian Track – Level 3
AP Italian Track – Level 2
AP Italian Track – Level 1

Edited by Nicoletta Villa-Sella

Cover Design by Shannon Reeves

Published by Edizioni Farinelli

20 Sutton Place South
New York, NY 10022
Tel: + 1-212-751-2427
Email: edizioni@mindspring.com

© Copyright 2008 by Edizioni Farinelli. All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the copyright owner.

ISBN-13: 978-0-9786016-5-2

ISBN-10: 0-9786016-5-3

Printed in the United States of America

1st Edition

INDICE

	Pagina
INTRODUZIONE Introduction	9
LEZIONE 1 I passatempo – Hobbies	13
Listening	13
Reading	14
Writing: Verbs - Grammar	15
Essay: General - Cultural	17
Speaking: Picture Sequence – Directed Response	19
LEZIONE 2 I giochi da tavolo – Board Games	21
Listening	21
Reading	22
Writing: Verbs – Grammar	23
Essay: General – Cultural	25
Speaking: Picture Sequence – Directed Response	27
LEZIONE 3 Le descrizioni – Descriptions	29
Listening	29
Reading	30
Writing: Verbs – Grammar	31
Essay: General – Cultural	33
Speaking: Picture Sequence – Directed Response	35
LEZIONE 4 Il ritorno a scuola – Back to School	37
Listening	37
Reading	38
Writing: Verbs – Grammar	39
Essay: General – Cultural	41
Speaking: Picture Sequence – Directed Response	43
LEZIONE 5 I desideri – Desires/Wishes	45
Listening	45
Reading	46
Writing: Verbs – Grammar	47
Essay: General – Cultural	49
Speaking: Picture Sequence – Directed Response	51
LEZIONE 6 Le professioni - Professions	53
Listening	53
Reading	54
Writing: Verbs – Grammar	55
Essay: General – Cultural	57
Speaking: Picture Sequence – Directed Response	59
LEZIONE 7 Gli sport - Sports	61
Listening	61
Reading	62
Writing: Verbs – Grammar	63
Essay: General – Cultural	65
Speaking: Picture Sequence – Directed Response	67

LEZIONE 8	La musica - Music	69
	Listening	69
	Reading	70
	Writing: Verbs – Grammar	71
	Essay: General – Cultural	73
	Speaking: Picture Sequence - Directed Response	75
LEZIONE 9	La casa e i mobili – Home & Furnishings	77
	Listening	77
	Reading	78
	Writing: Verbs – Grammar	79
	Essay: General – Cultural	81
	Speaking: Picture Sequence – Directed Response	83
LEZIONE 10	I mestieri - Trades	85
	Listening	85
	Reading	86
	Writing: Verbs – Grammar	87
	Essay: General – Cultural	89
	Speaking: Picture Sequence – Directed Response	91
APPENDICE – VOCABOLARIO		93
	Verbi	93
	Parole utili	93
	Intercalari	94
	Parole interrogative	94
	Espressioni	95
	Lezione 1	96
	Lezione 2	97
	Lezione 3	98
	Lezione 4	99
	Lezione 5	100
	Lezione 6	101
	Lezione 7	102
	Lezione 8	103
	Lezione 9	104
	Lezione 10	105
APPENDICE – ASCOLTO		106
	Lezione 1	106
	Lezione 2	106
	Lezione 3	106
	Lezione 4	107
	Lezione 5	107
	Lezione 6	107
	Lezione 7	108
	Lezione 8	108
	Lezione 9	108
	Lezione 10	109
APPENDICE – CHIAVE DEGLI ESERCIZI		110

LEZIONE 2 – I giochi da tavolo (Board Games)

LISTENING - Ascolto

You will now listen to a conversation between two cousins. Begin by reading silently the questions below. Then listen to this exercise on your CD. Immediately after listening to the selection, answer each question below with the response that is best according to what you heard on the CD.

DOMANDE

1. Perché Sandra deve chiamare la nonna?
A. per dirle che verrà anche Marisa
B. per vedere se lei sarà a casa
C. perché vuole cambiare gioco
D. perché desidera salutarla
2. Che gioco piace a Marisa?
A. le carte
B. la dama
C. il puzzle
D. gli scacchi
3. Quando sperano di vedersi dalla nonna?
A. la mattina
B. la sera
C. il pomeriggio
D. la notte

READING – Lettura

Mia zia Emilia era un'appassionata di Scarabeo. Una volta alla settimana lei invitava mia madre e alcune amiche e giocavano per ore. Io, Giulia, avevo otto o nove anni e accompagnavo mia madre. Mi sedevo accanto a lei e rimanevo incantata. Le parole che tutte potevano creare erano molto difficili per me. Anch'io volevo giocare ma mia madre mi diceva che ero troppo giovane. Allora per il mio decimo compleanno la mamma mi ha fatto una bella sorpresa, mi ha comprato lo Scarabeo per ragazzi e mi ha insegnato bene il gioco. Mi ha spiegato il valore di ogni tessera, il significato dei colori rosa, blu e rosso, come formare parole e come vincere. A dir la verità, non è così semplice come pensavo io! Per vincere non bisogna creare soltanto parole lunghe ma collocare le tessere in modo strategico. La persona che vince non è sempre quella che è capace di creare le parole più lunghe! Adesso che sono più grande e conosco meglio il gioco, anch'io passo un sacco di tempo a giocare a Scarabeo. Faccio come mia zia e la mia mamma, invito alcune amiche e giochiamo per ore.

1. Dove giocavano a Scarabeo queste persone?
A. da Giulia
B. dalla mamma della ragazza
C. dalle amiche
D. da una parente di Giulia
2. Perché Giulia non giocava a Scarabeo con i grandi?
A. Non conosceva troppe parole.
B. Preferiva dormire.
C. Non le piaceva il gioco.
D. Il gioco era troppo facile.
3. Cosa fa la madre di Giulia?
A. La fa giocare con i grandi.
B. Le compra un gioco per la sua età.
C. Le dice di giocare un altro gioco.
D. La invita a giocare a casa sua.
4. Chi spiega bene il gioco a Giulia?
A. nessuno
B. la zia
C. le amiche
D. la mamma
5. Secondo la ragazza, com'è Scarabeo?
A. noioso
B. facilissimo
C. complicato
D. seccante

WRITING/VERBS - Scrittura/I verbi

I giochi di carte **(1)**... un passatempo molto diffuso. In passato **(2)**... uno svago comune per le persone anziane, ma oggi è diffuso anche fra i giovani. Ogni volta che si **(3)**... la televisione, mattina, pomeriggio o sera, si vedono dei tornei che **(4)**... in tutto il mondo. Allo stesso tavolo **(5)**... persone di varie nazionalità accomunate dalla passione per le carte. L'età dei giocatori varia. Ce ne sono alcuni che **(6)**... soltanto ventuno o ventidue anni e altri che sono molto più vecchi. Da quando **(7)**... questi tornei ho imparato a **(8)**... bene il mazzo di carte. Adesso **(9)**... mischiare le carte e fare scommesse. Conosco anche il colore delle carte e **(10)**... a calcolare il punteggio.

1. _____ (diventare)
2. _____ (essere)
3. _____ (accendere)
4. _____ (svolgersi)
5. _____ (vedersi)
6. _____ (avere)
7. _____ (guardare)
8. _____ (conoscere)
9. _____ (sapere)
10. _____ (imparare)

WRITING/GRAMMAR – Scrittura/La grammatica

(11)... domenica mi piaceva andare
insieme ai miei genitori (12)... zii
perché loro avevano due figli della mia
stessa età. I miei cugini erano molto
viziati perché i genitori (13)... compravano
tanti giochi da tavolo. Appena arrivavamo,
prima pranzavamo e poi (14)... grandi
parlavano e noi ci mettevamo a giocare.
Mia sorella e mia cugina cominciarono
sempre a giocare a dama e poi a
monopoli. Invece io e mio cugino (15)...
divertivamo per ore a giocare a scacchi. Lui
faceva parte (16)... club di scacchi della scuola,
e conosceva bene il gioco. (17)... lui ho
imparato parole nuove come a esempio:
(18)... scacchiera, la pedina, il cavallo,
la regina, il re, l'alfiere e la torre.
La mia speranza è di fare parte un giorno
di (19)... club di scacchi e di conoscere bene
il gioco (20)... mio cugino.

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

16. _____

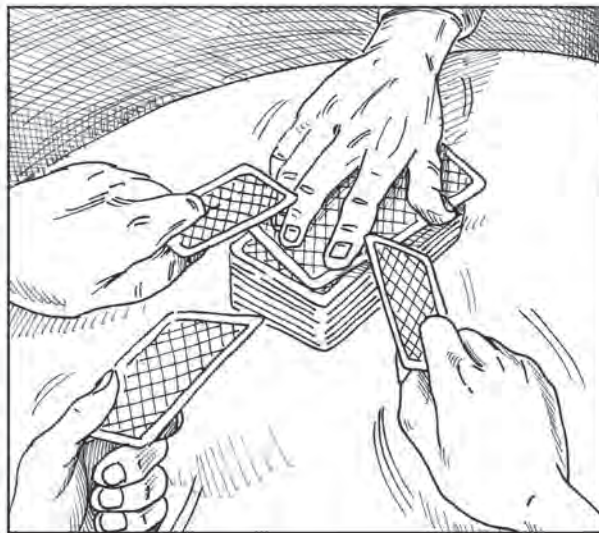
17. _____

18. _____

19. _____

20. _____

SPEAKING (Picture Sequence) - Comunicazione orale



SPEAKING (Directed Response) – Comunicazione orale

Now you will practice having a simulated conversation in Italian on a series of thematically linked questions. Close your book. Listen and respond to each of the questions for this lesson on your CD according to the instructions provided. If you have difficulty understanding a question, you can read it below while listening to the audio.

Here is the practice question:

(Man) Quali giochi da tavolo hai a casa?
Quali giochi da tavolo hai a casa?

TONE (20 SECONDS) TONE

Now you will have a conversation with your school counselor about games.

(Woman) Numero 1:
Ti piace giocare a carte? Quando giochi? Con chi?
Ti piace giocare a carte? Quando giochi? Con chi?

TONE (20 SECONDS) TONE

(Woman) Numero 2:
Secondo te, quale gioco da tavolo è più divertente gli scacchi o la dama?
Perché?
Secondo te, quale gioco da tavolo è più divertente gli scacchi o la dama?
Perché?

TONE (20 SECONDS) TONE

(Woman) Numero 3:
Quale gioco da tavolo preferivi da bambino? Perché?
Quale gioco da tavolo preferivi da bambino? Perché?

TONE (20 SECONDS) TONE

(Woman) Numero 4:
Quando giochi, giochi per vincere o giochi per divertirti?
Quando giochi, giochi per vincere o giochi per divertirti?

TONE (20 SECONDS) TONE

(Man) Numero 5:
Adesso chiedi alla signora quali giochi da tavolo preferisce lei, quando e con chi gioca.
Adesso chiedi alla signora quali giochi da tavolo preferisce lei, quando e con chi gioca.

TONE (20 SECONDS) TONE